Istituto Sacro Cuore Trinità dei Monti
Piazza della Trinità dei Monti, 3
00187 Roma

Campo di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	3 anni	4 anni	5 anni
Sviluppa il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e dei propri sentimenti. Segue regole di comportamenti e assume responsabilità	Prendere coscienza del sé corporeo.	Interiorizza comportamenti corretti verso gli altri. Riconoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia. Rispettare le regole di comportamento	Confrontarsi con gli altri. Rappresentare espressioni del viso. Sentirsi partecipe della vita familiare e scolastica. Riconoscere i diversi ruoli. Rispettare le regole di comportamento nelle diverse situazioni.	Percepire il corpo nella sua globalità. Scoprire e manifestare sentimenti. Riconoscere ed esprimere i momenti e le situazioni che suscitano ammirazione, disapprovazione, gratitudine, generosità. Rispettare le regole di comportamento nelle diverse situazioni.
Sa di avere una storia personale e familiare e ha sviluppato un senso di appartenenza	Riconoscere la propria foto.	Riconoscere la propria foto e quella dei compagni. Scoprire le differenze fra "io" e "tu".	Ricostruire la "mia storia" e la "nostra storia".	Ricostruire le fasi della propria crescita. Riconoscere i primi avvenimenti della propria vita
Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi.	Riconosce festività come il Natale e il proprio compleanno.	Saper condividere momenti di gioia. Partecipare emotivamente all'atmosfera legata alla festività religiose.	Condividere emotivamente l'atmosfera delle festività religiose e scoprire le tra-dizioni.	Confrontare le tradizioni di ieri e di oggi delle festività religiose. Scoprire i valori della festa: amore. Solidarietà, fratellanza, ...
Si confronta con i pari e con gli adulti. Si rende conto che esistono punti di vista di-versi.	Riconosce il ruolo della propria insegnante.	Esprimere e comunicare sentimenti di partecipazione. Riconosce i ruoli dei diversi insegnanti.	Assumere comportamenti adeguati alle varie situazioni. Accettare e valorizzare i compagni.	Accettare punti di vista diversi dal proprio. Condividere un progetto comune, valorizzando l'apporto di ciascuno.
Conosce le tradizioni della comunità e ha sviluppato un senso di appartenenza.	Introdurre il concetto di festa attraverso canzoncine.	Partecipare all'atmosfera delle feste tradizionali.	Coinvolgersi emotivamente e operativa-mente durante la preparazione delle fe-ste tradizionali.	Progettare e condividere il momento delle feste tradizionali.
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i pari. Si rende conto che esistono punti di vista diversi e ne tiene conto.	Riconosce la figura dell'insegnante e prova a stabilire rapporti con i pari.	Riconoscere le situazioni conflittuali nelle relazioni con i pari. Esprimere sentimenti e stati d'animo legati ai conflitti.	Sperimentare e verbalizzare emozioni e stati d'animo relativi al superamento di un conflitto.	Sperimentare e apprezzare gesti e parole di riappacificazione nel superamento dei conflitti.
Ha sviluppato il senso dell'identità personale in relazione alla comunità di appartenenza.	Riconosce la propria esistenza anche in relazione agli altri.	Sviluppare la curiosità. Scoprire i ruoli sociali all'interno della comunità territoriale di appartenenza.	Mettere in relazione i propri bisogni con i ruoli sociali individuati nella comunità di appartenenza.	Sperimentare le regole sociali nei diversi contesti della comunità di appartenenza. Progettare e partecipare ad attività di gruppo.

Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri e altrui diritti e dei doveri che determinano il proprio comportamento. Sa porsi domande su ciò che è bene o male.	Mangiare seduti. Stare in fila tenendosi per mano	Scoprire e sperimentare comportamenti corretti nella condivisione di spazi comuni.	Rilevare e descrivere situazioni/comportamenti scorretti nella cura di spazi co-mini/pubblici.	Progettare e partecipare attivamente a esperienze collettive di impegno sociale.
Pone domande sulle diversità culturali. È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.	Osserva le differenze culturali più evi-denti.	Notare le differenze che contraddistinguono ogni persona.	Riconosce le differenze culturali e rispetta.	Acquisire la consapevolezza delle differenze culturali, averne rispetto. Porre domande per conoscere chi è "diverso".
Riferisce eventi del passato recente con consapevolezza della loro collocazione temporale; riflette e considera eventi relativi al futuro prossimo e immediato.	Riconosce la scansione del giorno e della notte.	Riconosce il prima e il dopo; registrare mutamenti climatici.	Riconosce il prima, il dopo e l'adesso, elaborare successioni.	Percepire gli eventi, collocarli nel tempo, ricostruire il passato, riconoscere causa ed effetto.

Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	3 anni	4 anni	5 anni
Formula piani di azione, individuali e di gruppo scegliendo con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realiz-zare.	Saper riordinare negli angoli stabiliti i giochi utilizzati.	Comprendere ed eseguire semplici consegne. Rispettare il proprio turno.	Individuare e definire un obiettivo comune. Saper organizzare uno spazio in base a criteri condivisi.	Saper riferire un' idea un'opinione. Ricercare materiali, strumenti e sussidi per allestire un ricco e stimolante angolo espressivo-creativo.
Si esprime attraverso il disegno e la pittura e sa utilizzare diverse tecniche espressive.	Conoscere i colori primari. Sperimentare l'uso del colore attra-verso la digito pittura)	Conoscere i colori secondari e ampliare le tecniche di uso dei colori	Riconoscere i colori ed attribuirli correttamente agli oggetti reali. Usare varie tecniche per colorare(pa-stelli)	Percepire l'intensità (chiaro/scuro) e le variazioni cromatiche ed effettuare mescolanze di colore per ottenerle. Scoprire il linguaggio simbolico dei colori. Saper usare tutte le tecniche grafiche.
Sviluppa interesse per l'analisi e la fruizione di opere d'arte maturando un proprio gusto estetico e un primo atteggiamento critico rispetto ai messaggi veicolati dal docente.	Riconosce e denomina tutti i colori primari.	Leggere un'immagine e individuare i co-lori e gli elementi che compongono l'in-sieme.	Coglier corrispondenze tra sensazioni, colori, materiali e forme. Esprimere con l'immaginazione e creatività le proprie emozioni	Osservare "quadri" per imparare a guardare con oc-chi diversi la realtà. Usare i colori per riprodurre uno stato d'animo.
Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività	Manipolazione di materiali creativi	Conoscere i diversi tipi di materiale. Ricercare nell'ambiente oggetti di diverso materiale.	Usare e manipolare i materiali in modo originale e creativo	Manipolare ed acquisire padronanza in nuove tecniche espressive.
Rimanere concentrati appassionarsi e sa-per portare a termine il proprio lavoro	Provare interesse per attività strutturate.	Sviluppare le abilità di esplorazione, manipolazione, osservazione con l'impiego di tutti i sensi possibili (fase della manipolazione libera)	Sperimentare tecniche di manipola-zione. Osservare un modello e manipolare materiali plastici per ricrearlo.	Prendere coscienza dei diversi effetti causati, nella manipolazione dei materiali,dai movimenti e dalla pressione delle dita e della mano.
Comunica, esprime emozioni, racconta attraverso forme di rappresentazione e dram-matizzazione.	Comunicare attraversale canzoni e fila-strocche le proprie emozioni.	Eseguire giochi mimici e di imitazione.	Esplorare le possibilità espressive del proprio corpo. Memorizzare piccole parti teatrali	Raccontare una storia attraverso semplici dialoghi teatrali.
Sviluppare interesse per l'ascolto e la pro-duzione del linguaggio sonoro musicale e scopre che i suoni hanno origine dalla vibrazione di oggetii.	Scoprono il silenzio per prepararsi all'ascolto. Sperimentare il suono da diverse fonti.	Sperimentare materiali diversi per produrre suoni. Riconoscere il silenzio come pausa tra eventi sonori.	Creare varie sonorizzazioni con strumenti adeguati.	Percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di un contesto sperimentato. Produrre sequenze sonoro-musicali.

Si esprime con tecniche espressive corporee accrescendo fiducia nelle proprie capa-cità.	Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo riconoscendo l'andamento dinamico di un brano.	Riconoscere un ritmo articolato	Rielaborare attraverso musica e danza una tematica, una sensazione, un ani-male, un oggetto...	Sperimentare il movimento corporeo per realizzare coreografie. Scoprire la danza come mezzo comunicativo.
Esplora le possibilità offerte dalle tecnolo-gie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimere attraverso diesse.				
IL Bambino comunica le proprie emozioni attraverso il linguaggio del corpo	Esprime le proprie emozioni attraverso le diverse espressioni del corpo.	l bambino manifesta le proprie emozioni attraverso suoni e parole	Il bambino sviluppa maggiori sicurezze nell'esprimere le proprie emozioni	Il bambino comunica consapevolmente le proprie emozioni
Esplora i primi alfabeti musicali ,utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.				Si Preparano ad un atteggiamento di rappresenta-zione dei caratteri del suono.
Il bambino esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie		Il bambino familiarizza con l'esperienza della multimedialità.	Il bambino inizia ad avere un contatto attivo con i media .	Sperimentare la comunicazione con una varietà di strumenti materiali e segni grafici, anche multime-diali e informatici.

Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	3 anni	4 anni	5 anni
Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze compiute nei diversi campi d'esperienza.	Memorizzare in modo corretto semplici filastrocche.	Memorizzare semplici poesie in modo corretto.	Prestare attenzione a un racconto Rappresentare simbolicamente le parole. Saper scrivere e riconoscere il proprio nome.	Utilizzare nuovi termini in modo appropriato Scoprire legami logici e analogici tra parole. Riconoscere e riprodurre lettere numeri e parole.
Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie esperienze e i propri pensieri.	Inizia ad esprimersi verbalmente.	Acquistare fiducia nelle proprie capacità di scambio comunicativi con i pari e con gli adulti.	Ascoltare, comprendere e raccontare una narrazione Esprimere i propri pensieri.	Acquistare abilità di dialogo per mettersi in relazione comunicativa con i pari e gli adulti. Sperimentare forme di scrittura.
È consapevole della propria lingua materna. Riconosce e confronta lingue diverse (francese e inglese):si misura con la creatività e la fantasia.	Riconosce la propria lingua	Capire che ci sono lingue diverse da quella materna.	Scoprire analogie e differenze tra la lingua materna e il francese e l'inglese	Sperimentare semplici forme comunicative proprie di lingue diverse dalle proprie (francese e inglese)
Comunica, racconta, inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione: progetta attività e definisce regole.	Si esprime anche attraverso il linguaggio del corpo.	Raccontare storie attraverso la media-zione dei burattini.	Far interagire i burattini per raccontare storie.	Interpretare storie con l'uso di burattini adeguando voci e gesti alla trama narrativa.
Riflette sulla lingua, arricchisce e precisa il proprio lessico. Fa ipotesi sui significati anche in inglese e in francese	Riconoscere e articolare frasi minime.	Arricchisce il lessico e articola frasi mi-nime.	Ipotizza il significato di parole nuove e ne chiede la conferma. Collega figure e immagini a sequenze narrative, frasi e parole.	Mettere in relazione parole singole, messaggi e immagini.
Riflette sulla lingua formulando ipotesi sulla scrittura Apprezza e sperimenta le prime forme di comunicazione scritta.	Inizia a tracciare dei piccoli segni sul foglio.	Coglie analogie e differenze simboliche nei segni e nelle tracce grafiche.	Utilizzare intenzionalmente segni e tracce grafiche per comunicare.	Discriminare segni grafici e sistemi simbolici a fini comunicativi.
Sviluppa la padronanza dell'uso della lingua italiana Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.		Scoprire e sperimentare forme e modalità per lasciare intenzionalmente tracce grafiche Rappresentare la realtà e i propri vissuti in modo originale.	Compiere esperienze di scrittura spontanea Elaborare codici personali in ordine alla lingua scritta per lasciare una "traccia di sé".	Discriminare, grafemi da altri segni grafici. Comprendere che i suoni hanno una rappresenta-zione grafica propria Conoscere un mezzo di comunicazione.
Incontra le tecnologie digitali e i nuovi me-dia.			Sperimenta la comunicazione con i mezzi digitali idonei	Sperimentare la comunicazione con una varietà di strumenti materiali e segni grafici, anche multime-diali e informatici.
Sperimenta filastrocche, drammatizza-zione, inventa nuove parole e cerca somiglianze ed analogie tra i suoni e significati	Comunicare attraversale canzoni e fila-strocche le proprie emozioni.	Eseguire giochi mimici e di imitazione.	Esplorare le possibilità espressive del proprio corpo. Memorizzare piccole parti teatrali	Raccontare una storia attraverso semplici dialoghi teatrali.

Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2anni	3 anni	4 anni	5 anni
Raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'igiene personale.	Riconosce i propri oggetti. Occuparsi della propria igiene personale: lavarsi le mani Togliersi le scarpe	Occuparsi della propria igiene personale: lavarsi le mani. Riconoscere i propri stimoli. Saper riconoscere prendere gli oggetti personali.	Mostrare cura per gli oggetti di uso personale e comune Saper indossare i propri indumenti (felpa, giacca, zaino)	Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
Rafforza la sua identità, conosce il proprio corpo e le differenze sessuali.	Inizia a riconoscere le principali parti del corpo.	Nominare, riconoscere e indicare su di sé le principali parti del corpo. Riconosce le differenze sessuali.	Scoprire diversità, somiglianze e uguaglianze fisiche tra sé e gli altri rafforzando il concetto di identità sessuale.	Essere consapevole di appartenere a un gruppo e ad un genere sessuale.
Conosce il proprio corpo ed esercita le proprie potenzialità sensoriali e conoscitive. Produce gesti sotto forma di movimenti controllati individuali o in piccolo gruppo.	Riconosce il suo corpo ed inizia a collo-carlo all'interno dello spazio.	Conoscere il corpo nella sua globalità. Scoprire le qualità tattili e visive degli oggetti del mondo circostante.	Conoscere, nominare e indicare su di sé e sugli altri le parti del corpo. Conoscere la funzione di alcune parti del corpo in modo individuale o in piccolo gruppo	Operare somiglianze, differenze e classifica-zioni con criteri senso-percettivi.
Consegue pratiche corrette di igiene e sana alimentazione.	Toccare, osservare, assaggiare alcuni alimenti. Mangiare a tavola da soli.	Scoprire nuovi alimenti. conquistare una certa autonomia a tavola.	Classificare alcuni alimenti. Acquistare le fondamentali pratiche d'igiene le-gate all'alimentazione.	Cogliere le differenze tra i vari alimenti e capirne l'importanza.
Conosce il proprio corpo ed esercitare le potenzialità ritmiche ed espressive.	Inizia ad imitare i suoni con la voce.	Utilizzare il corpo e la voce per imitare suoni e rumori. Muoversi in base a stimoli sonori.	Muoversi su basi ritmiche e melodiche. Produrre ritmi corporei.	Creare e utilizzare strumenti musicali ritmici. Accompagnare con gli strumenti ritmici movimenti e drammatizzazioni.

Si orienta nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza, in giochi individuali e di gruppo.	Sviluppa gli schemi motori di base: camminare correttamente si arrampica e supera un ostacolo.	Muoversi da soli o in gruppo in modo spontaneo e guidato.	Eseguire percorsi alternando gli schemi motori.	Muoversi con destrezza nel gioco strutturato.
Si orienta nel gioco usando attrezzi, oggetti e strumenti nel rispetto di regole.	Saper manipolare diversi materiali.	Iniziano ad impugnare alcuni mezzi grafici e le forbici.	Impugnare correttamente i mezzi grafici (pregrafismo). Perfeziona l'uso delle forbici ed inizia ad usare il punteruolo. Inizia a colorare senza lasciare spazi vuoti.	Concretizza competenze di motricità fine (prescrittura. colora taglia, incolla, dipinge corretta-mente) Saper controllare movimenti a livello globale, controllare la motricità fine e del coordinamento oculo-manuale.
Impara ad avere cura di sé, a sapere che cosa fa bene e cosa fa male.	Inizia ad avere cura degli oggetti che lo circondano e dei propri.	Avere cura dei propri oggetti personali.	Rispettare e aiutare i compagni nelle situazioni di gioco.	Darsi regole comuni e rispettarle. Avere cura dell'ambiente e del materiale comune.
Si orienta nei giochi organizzati all'aperto e in spazi chiusi.	Inizia a conoscere ed esplorare l'ambiente scolastico.	Muoversi spontaneamente e in modo guidato nelle diverse occasioni di gioco che la scuola offre.	Si destreggia nell'ambiente scolastico con sicurezza organizzando giochi nei diversi spazi.	Collaborare intenzionalmente con i compagni nell'ideazione e realizzazione di giochi all'aperto e al chiuso.
Rappresenta lo schema corporeo in stasi e in movimento.	Iniziano a riconoscere le principali parti del corpo.	Disegnare e nominare le principali parti del corpo.	Rappresentare graficamente lo schema corpo-reo spiegando la funzione dei vari elementi.	Rappresentare e descrivere lo schema corporeo in situazioni di movimento motivandone le scelte fatte.
Controlla l'esecuzione de gesti e valuta il rischio.		Inizia a capire la conseguenza dei gesti.	Comprende le proprie e le altre azioni.	É consapevole dei propri gesti e prevede i rischi.

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	3 anni	4 anni	5 anni
Riferisce eventi del passato recente con consapevolezza della loro collocazione temporale; riflette e considera eventi relativi al futuro prossimo e immediato. Sa col-locare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Riconosce la scansione del giorno e della notte.	Riconoscere il prima e il dopo; registrare mutamenti climatici.	Riconoscere il prima, il dopo e l'adesso, elaborare successioni.	Percepire gli eventi, collocarli nel tempo, ricostruire il passato, riconoscere causa ed effetto.
Raggruppa, ordina secondo criteri diversi, e ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità. Utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Conta e opera con i numeri ed esegue le prime misurazioni di lunghezza pesi e altre quantità.	Riconoscere il grande dal piccolo.	Cogliere tra gruppi di elementi la caratteristica che li accomuna, riconoscere forme. (cerchio, triangolo e quadrato) e confrontare due quantità (tanto e poco)	Ordinare classificare secondo criteri dati; cercare di scoprire conoscere, confrontare, stabilire relazioni logiche, confrontare quantità, confrontare oggetti per lunghezza, altezza, grandezza e forma (cerchio, triangolo, quadrato e rettangolo).	Quantificare oggetti persone immagini, saper contare da 0 a 10 raggruppare, , classificare elementi per colore forma spessore; operare corrispondenze quantità e simboli numerici, ordinare oggetti per grandezza, lunghezza, altezza,
Osserva i fenomeni naturali, gli organismi viventi, sulla base di criteri e ipotesi. Sa osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo della vita, le stagioni, in base alla propria vita quotidiana.	Cogliere elementari cambiamenti climatici.	Conoscere i fenomeni climatici, scoprire il mondo vegetale e animale e i loro comportamenti. cogliere la relazione pianta –prodotto.	Conoscere il ciclo stagionale, conoscere le parti di una pianta e le loro funzioni.	Osserva comprende e descrive il ciclo vitale e le trasformazioni di una pianta.
Utilizza un linguaggio appropriato per de-scrivere le osservazioni e le esperienze.	Riconosce i termini dell'osservazione e le associa all'esperienza.	Usare parole appropriate per descrivere le osservazioni e le esperienze delle trasformazioni di elementi naturali.	Raccontare esperienze e osservazioni vissute con linguaggio corretto rafforzando la fiducia nella propria capacità di espressione e comunicazione, confrontarsi con coetanei e adulti.	Esprimere esperienze e osservazioni di proce-dure e di processi di trasformazioni con lin-guaggio appropriato, confrontare idee con i coetanei rafforzare la propria capacità comunicativa.
Localizza se stesso, oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro sopra/ sotto ,destra/sinistra.	Riconosce gli spazi e gli oggetti personali.	Eseguire percorsi prestabiliti. Organizzare spazi e percorsi.	Definire rapporti topologici e guidare con indicazioni verbali e non verbali percorsi di altri, organizzare spazi e percorsi.	Definire rapporti topologici. Eseguire percorsi precostituiti. Fare percorsi su consegne, guidare la distribuzione di oggetti in uno spazio noto
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Prova ad eseguire un percorso	Coordinare i movimenti a livello globale. Avviarsi al controllo della motricità fine e del coordinamento oculo-manuale.	Coordinare i movimenti a livello globale e segmentato.	Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere il proprio vissuto. Coordinare i movimenti con i compagni e muoversi in sincronia e al ritmo della musica su indicazioni verbali e non.
Sa essere curioso e esplorativo.	Riconosce la realtà che lo circonda	Esplorare la realtà che lo circonda.	I Imparare i modi, le tecniche e gli strumenti per interrogare ed interpretare la realtà.	Affrontare e risolvere problemi raccogliendo informazioni, operare semplici inferenze, for-mulare e verificare ipotesi.

EDUCAZIONE CIVICA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni
Si confronta con i pari e con gli adulti. Si rende conto che esistono punti di vista diversi.	Riconosce il ruolo della propria insegnante	Esprimere e comunicare sentimenti di partecipazione. Riconoscere i ruoli dei diversi insegnanti.	Assumere comportamenti adeguati alle varie situazioni. Accettare e valorizzare i compagni	Accettare punti di vista diversi dal proprio. Condividere un progetto comune, valorizzando l'apporto di ciascuno.
Pone domande sulle diversità culturali. È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.	Osserva le differenze più evidenti delle persone	Notare le differenze che contraddistinguono ogni persona.	Riconoscere le differenze culturali e rispettarle.	Acquisire la consapevolezza delle differenze culturali, averne rispetto. Porre domande per conoscere chi è "diverso".
Riconosce e supera conflitti con i pari e gli adulti.	Prova stabilire un rapporto con i pari	Riconoscere le situazioni conflittuali nelle relazioni con i pari. Esprimere sentimenti legati ai conflitti.	Sperimentare emozioni e stati d'animo relativi al superamento di un conflitto con i pari.	Sperimentare e apprezzare gesti e parole di riappacificazione nel superamento dei con-flitti con i pari e con gli adulti
Segue regole di comportamento e assume responsabilità.	Prende coscienza di sé	Rispettare le regole di comportamento. Riconoscere il proprio ruolo all'interno del nucleo familiare.	Riconoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia e della comunità scolastica. Rispettare le regole nelle diverse situa-zioni.	Riconoscere ed esprimere i momenti e le situazioni che suscitano emozioni e rispettare le regole sociali.
Sviluppa un senso di appartenenza.	Riconosce la propria foto e quella dei pari	Riconoscere la differenza tra "io" e "tu".	Riconoscere l'importanza della storia de-gli altri. Riconoscere le tradizioni culturali (la bandiera nazionale)	Riconoscere gli avvenimenti della propria vita e di quella dei pari. Riconoscere le tradizioni culturali (inno nazionale e bandiera nazionale)

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni
Comunica le proprie emozioni attraverso il linguaggio del corpo.	Inizia a riconoscere le proprie emozioni	Esprimere le proprie emozioni attraverso suoni e parole.	Sviluppare maggiori sicurezze nell'esprimere le proprie emozioni.	Comunicare in modo consapevole le proprie emozioni.
Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Prova curiosità per gli strumenti multimediali	Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità.	Iniziare ad avere un contatto attivo con i media.	Sperimentare la comunicazione con una varietà di strumenti materiali e segni grafici, anche multimediali e informatici.

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: Il bambino:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni
E' consapevole della propria lingua materna. Riconosce e confronta linguaggi diversi: si misura con la creatività e la fantasia.	Inizia a riconoscere la prima forma di linguaggio	Capire che ci sono lingue diverse da quella materna.	Scoprire analogie e differenze tra la lingua materna e quella di altri Paesi.	Sperimentare semplici forme comunicative proprie di lingue diverse da quella materna.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:	Obiettivi di apprendimento 2 anni	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni
Il bambino impara ad avere cura di sé e dell'ambiente. Impara a riconoscere cosa fa bene da cosa fa male.	Inizia a riconoscere i propri e oggetti e l'ambiente che lo circonda.	Avere cura dei propri oggetti personali e dell'ambiente.	Rispettare l'ambiente e aiutare i compagni nelle situazioni di gioco.	Darsi regole comuni e rispettarle. Avere cura dell'ambiente e del materiale comune.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento 2 anni	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni

Il bambino utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.	Sviluppa il linguaggio e la capacità di comunicazione	Utilizzare parole appropriate per descrivere le osservazioni e le esperienze delle trasformazioni di elementi naturali.	Raccontare esperienze vissute con un linguaggio corretto confrontandosi con coetanei e adulti.	Rafforzare la propria capacità comunicativa confrontando idee e concetti compiuti con coetanei e adulti.